

CHIARA OCCELLI  
Corso Ferrucci 19, Torino 10138

# ***CURRICULUM* ATTIVITA' SCIENTIFICA E DIDATTICA**

aggiornato all'aprile 2014

# Chiara Ocelli

## Dati personali

Nazionalità italiana, nata a Cuneo il 3 agosto 1967, residente a Torino, Corso F. Ferrucci, 19

## Formazione e carriera accademica

- **Diploma di Maturità Scientifica**, conseguito nel luglio 1986, presso il Liceo «G. Peano» di Cuneo
- **Laurea in Architettura**, conseguita il 18 luglio 1992 presso il Politecnico di Torino. Titolo della tesi *La conservazione del moderno. Aspetti teorici e alcuni problemi tecnologici*. Relatore Prof. L. Re, Correlatore Prof. M.G. Vinardi, votazione 110/110 lode
- **Iscrizione** all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Cuneo, novembre 1993
- **Dottorato di Ricerca in Storia e critica dei Beni Architettonici e Ambientali** conseguito presso il Politecnico di Torino, Coordinatore Prof. V. Comoli. Esame finale sostenuto presso il Dipartimento di Storia dell'Architettura, Restauro e Conservazione dei Beni architettonici dell'Università La Sapienza di Roma il 9 luglio 1997. Titolo della Tesi *"L'Architettura Italiana" 1905-1943. I luoghi del presente attraverso le pagine di una rivista torinese*. Relatori Proff. M. Viglino, L. Re
- **Ricercatore Universitario** in Restauro presso il Dipartimento Casa-Città del Politecnico di Torino dal 1 aprile 1999
- **Ricercatore Confermato** in Restauro presso il Dipartimento Casa-Città del Politecnico di Torino dal 2002

## Partecipazione a Valutazioni Comparative

- 2001, Università degli Studi di Trieste, Valutazione comparativa a 1 posto di Professore Universitario di ruolo di II fascia, settore H13X-Restauro (Commissione: Proff. P. Marconi, A. Bellini, R. Ientile, E. Vassallo, G. Petrini)
- 2008 (2010), Politecnico di Bari, Valutazione comparativa nel settore ICAR19-Restauro per il ruolo di Professore di II fascia (Commissione: Proff. G. Carbonara, G. Cristinelli, M.P. Sette, A. Bellini, M. Boriani)
- 2008 (2010), Politecnico di Milano, Valutazione comparativa nel settore ICAR19-Restauro per il ruolo di Professore di II fascia (Commissione: Proff. S. Della Torre, R. Ientile, F. Gurrieri, F. Mariano, P. Ruschi)

## Attività di ricerca

- **Partecipazione** al Progetto di Ricerca Cofinanziamento PRIN *Hierapolis di Frigia. Metodologia di indagine storico-archeologica e restauro: la cattedrale e la necropoli nord*, anni 2001-2002, responsabile nazionale Prof. G. Ciotta, responsabile unità locale Prof. C. Bonardi
- **Partecipazione** al Progetto di Ricerca Cofinanziamento PRIN *Centri amministrativi e palazzi di Governo. Definizione e sperimentazione dei criteri base per la determinazione di un sistema informativo di studio*,

conservazione, valorizzazione e gestione dei complessi architettonici in ambito urbano, anni 2002-2003, responsabile nazionale Prof. C. Cundari, responsabile unità locale Prof. T. Kirova

- **Vincitrice** della Borsa di Ricerca "Giovani Ricercatori" del Politecnico di Torino, con una ricerca dal titolo *Cultura architettonica e dibattito sulla tutela. Demolizioni, restauri e ricostruzioni nella Torino di fine Ottocento*, anno 2002

- **Partecipazione** al Progetto di Ricerca Cofinanziamento PRIN *Protocolli operativi per la conoscenza e la tutela del rischio sismico del patrimonio culturale in applicazione alla Direttiva 12 ottobre 2007 (G.U. n. 24 del 29/01/08)*, anni 2010-2011, responsabile nazionale Prof. C. Blasi, responsabile unità locale Prof. R. Ientile

- **Partecipazione** al Progetto (con Elena Dellapiana, Carlo Tosco, Marco Trisciuglio) per la Ricerca Finanziata *Orientamenti scientifici e culturali per la promozione dei beni architettonici conservati nel territorio biellese e per lo sviluppo di un museo diffuso*, anno 2004, finanziatore della Ricerca: Fondazione Museo del Territorio di Biella

- **Membro** del Comitato Organizzativo e del gruppo di ricerca dell'ONIP, «*Osservatorio Nazionale sull'insegnamento del progetto*», dal maggio 2004. L'Osservatorio è patrocinato dalla Fondazione Giovanni Agnelli di Torino. Nell'ambito di questa attività è stato sviluppato e diffuso presso la I Facoltà di Architettura del Politecnico di Torino un *Questionario sui Laboratori di progettazione* che è stato impiegato come elemento di auto-valutazione relativo alla didattica del progetto di architettura. Il questionario è stato diffuso a scala nazionale con il patrocinio della Conferenza dei Presidi delle Facoltà di Architettura.

- **Coordinamento e partecipazione** al gruppo di lavoro (con Riccardo Palma e Mario Sassone) per la Ricerca *La valorizzazione e promozione del sistema dei beni ambientali e architettonici del Canale Cavour con riferimento alle finalità di tutela del territorio*, anno 2010, finanziatore: Parco Fluviale del Po tratto Torinese

## Premi per la ricerca

- **Primo Premio** della I Edizione 2010 Premio Paesaggio Architettura Natura - PAN - Ardito Desio indetto da IPSAPA, Associazione Interregionale Partecipazione e Studi in Agribusiness Paesaggio e Ambiente, per il saggio (con R. Palma), "Lo stupore della lentezza. Ciclovie e nuovi immaginari territoriali".

## Seminari, Mostre e Convegni

### 1. Coordinamento e organizzazione scientifica di seminari, mostre e convegni

- **Coordinamento scientifico, organizzazione** della e **partecipazione** alla Giornata di Studio del Corso di Eccellenza (con Annalisa Dameri e Silvia Gron) *Ignazio Gardella. Progettare con.*, Politecnico di Torino, Dottorati, 2004, Titolo della relazione: *Gardella e il restauro: un pre-testo*

- **Coordinamento scientifico, organizzazione** della e **partecipazione** alla Giornata di Studi nazionale *MONO/MULTI/INTER – DISCIPLINARE. I Laboratori di Progettazione Architettonica in Italia: la didattica tra teoria e prassi*, svoltasi presso la I e II Facoltà di Architettura del Politecnico di Torino, Torino 28 novembre 2007. Coordinatori scientifici: Maria Luisa Barelli, Silvia Gron, Riccardo Palma, Chiara Occelli, Mario Sassone. Titolo della relazione: *Un'indagine sui Laboratori di Progettazione in Italia*.

- **Coordinamento scientifico, organizzazione** della Mostra *MONO/MULTI/INTER – DISCIPLINARE. I Laboratori di Progettazione Architettonica in Italia. La didattica tra teoria e prassi: i primi anni*, I e II Facoltà di Architettura del Politecnico di Torino, Torino 26-30 novembre 2007. Coordinatori scientifici: Maria Luisa Barelli, Silvia Gron, Riccardo Palma, Chiara Occelli, Mario Sassone.

- **Coordinamento scientifico, organizzazione** (con Riccardo Palma) della Mostra: *Borgo Cornalese a Villastellone nella prospettiva del Parco del Po*. Mostra dei progetti a conclusione dell'Unità di Progetto

«Cura del Patrimonio», A.A. 2008-2009, Politecnico di Torino, I Facoltà di Architettura, Comune di Villastellone, 28 febbraio 2009 – 1 marzo 2009.

- **Coordinamento scientifico, organizzazione** (con Rossella Maspoli e Riccardo Palma) della Mostra: *Architetture e trasformazione della città a Carignano. Un'esperienza didattica della I Facoltà di Architettura del Politecnico di Torino*, mostra dei progetti a conclusione del Laboratorio di Architettura-Restauro, A.A. 2008-2009, Politecnico di Torino, I Facoltà di Architettura, Comune di Carignano, 12 febbraio 2010 – 1 marzo 2010.

- **Coordinamento scientifico, organizzazione di e partecipazione** (con Rossella Maspoli e Riccardo Palma) al Seminario *Il territorio di Carignano e la didattica dell'architettura. L'attualità dell'esperienza urbana e le strategie di valorizzazione del territorio*, Politecnico di Torino – I Facoltà di Architettura, Comune di Carignano, Carignano 12 febbraio 2010. Titolo della relazione: *Architetture della città e figure del progetto: un approccio cartografico*.

- **Coordinamento scientifico, organizzazione** (con altri Ricercatori) del Seminario di Ateneo *Il futuro della didattica*, Torino 16 gennaio 2010 – Politecnico di Torino, Assemblea dei ricercatori. Coordinamento della Sessione *Il senso di una formazione politecnica* (relatori della Sessione: Francesco Profumo e Mario Rasetti)

- **Coordinamento scientifico, organizzazione** (con Riccardo Palma, Claudia Baratti, Noela Besenval) della Mostra dei progetti didattici e del Seminario di studio: *PROGETTI SUL CANALE CAVOUR \_ opera civile, sistema museale e fruitivo, specchio del territorio e del suo paesaggio*, Chivasso 7 giugno 2010. Titolo della relazione (con Riccardo Palma): *Canale [ciclabile] Cavour: una via a bassa velocità tra Torino e Milano*.

- **Coordinamento scientifico, organizzazione** del Seminario *La ciclostrada del Canale Cavour. Una via a bassa velocità tra Torino e Milano per Expo 2015* – Regione Piemonte – Museo Regionale di Scienze Naturali - Torino, 5 dicembre 2012. Titolo della relazione (con R. Palma e M. Sassone) "Il progetto della ciclostrada".

- **Coordinamento scientifico, organizzazione** (con Riccardo Palma) della Mostra dello studio di fattibilità sulla ciclabilità complessiva del Canale Cavour, dei lavori degli studenti delle Unità di Progetto "Cura del Patrimonio" A.A. 2009-2010; "Architettura e forma costruttiva" A.A. 2011-2012; e del lavoro di Tesi di Laurea Specialistica *Progetto di restauro e rifunzionalizzazione del complesso di Vettignè (VC) nella prospettiva della ciclostrada del Canale Cavour*, autore Giulia Parisi, Relatori: C. Ocelli, R. Palma, M. Sassone; Museo delle Scienze, Torino, 5 dicembre 2012

## 2. Partecipazione a seminari e convegni

- **Partecipazione** al Convegno *Giuseppe Terragni. Giornata di studio nella ricorrenza della morte di Giuseppe Terragni (1904-1943). "Materiali per comprendere Terragni e il suo tempo"*, Soprintendenza BB.AA.AA., Milano, 26 novembre 1993. Titolo della relazione: *La sede della Federazione fascista Agricoltori a Cuneo*. Arch. Carlo Mollino

- **Partecipazione** alla Conferenza *Là dove finisce il portico* con i Proff. Carlo Ossola e Luciano Re; testimone Ugo Gregoretti, Associazione Culturale "Il libro ritrovato", Torino, 17 marzo 1996. Titolo della relazione: *Portico e struttura della città. Il Piano Promis ed i successivi piani ottocenteschi per la Città di Torino*,

- **Partecipazione** al Convegno *Paesaggio agrario e architettura rurale*, Comune di San Germano Chisone, 8 dicembre 1996. Titolo della relazione: *I ponti sul Chisone: problemi di conservazione*

- **Partecipazione** al Convegno *Santa Maria di Casanova. Un'abbazia cistercense fra i marchesi di Saluzzo e il mondo dei comuni*, Società per gli Studi Storici, Archeologici e Artistici della Provincia di Cuneo, Carmagnola (TO), 11 e 12 ottobre 2003. Titolo della relazione *I "restauri" all'abbazia di Casanova: aggiunte, modificazioni, sostituzioni e cancellazioni. Interventi sulle fabbriche dal Seicento al Novecento*

- **Partecipazione** al Convegno *Qualità dell'architettura, qualità della vita*, Politecnico di Torino, II Facoltà di architettura, DINSE, Castello del Valentino, 24 maggio 2005. Titolo della relazione (con Riccardo Palma) *Architetture geografiche. Memoria e rappresentazione del territorio nel progetto dell'antico*

- **Partecipazione** al Convegno Internazionale *L'abbazia di Rivalta di Torino nella storia monastica europea*, Società per gli Studi Storici, Archeologici e Artistici della Provincia di Cuneo, Rivalta di Torino (TO), 6, 7 e 8 ottobre 2006. Titolo della relazione: *Il monastero di Rivalta. L'architettura come narrazione impossibile*
- **Partecipazione** al Seminario di Studio *I beni culturali nel paesaggio alpino: storia, restauro e valorizzazione, Parco Naturale del Gran Bosco di Salbertrand*, Salbertrand, 8 maggio 2007. Titolo della relazione (con Riccardo Palma) *Achitetture geografiche. Memoria dell'antico e rappresentazione del territorio nel progetto dell'Ecomuseo*.
- **Partecipazione** (con Riccardo Palma) al *EURAU'08 Cultural Landscape. 4th European Symposium on Research in Architecture and Urban Design*, Ministerio de Formento, Universidad de Madrid, Madrid, 16-19 gennaio 2008 (SPAIN). Titolo della relazione: *La memoire architecturale du paysage culturel. "Architecture géographique" et projet d'Ecomusée*
- **Partecipazione** (con Riccardo Palma) al XIII Convegno Internazionale Interdisciplinare *Unicità, uniformità, universalità nella identificazione del mosaico paesistico-culturale*, IPSAPA, Aquileia (UD), 18-19- settembre 2008. Titolo della relazione: *Architetture geografiche e creazione architettonica del paesaggio culturale. Restauro e progetto degli insediamenti lungo il terrazzo fluviale del Po torinese*.
- **Partecipazione** Convegno nazionale *Roberto Pane tra storia e restauro. Architettura, città, paesaggio*, Università degli Studi di Napoli Federico II, Scuola di Specializzazione in Beni architettonici e del Paesaggio, Dipartimento di Storia dell'Architettura e Restauro, Napoli, 27-28 ottobre 2008. Titolo del contributo: *Continuità della cultura nel progetto di architettura*
- **Partecipazione** (con Riccardo Palma) alla Conferenza Internazionale *Cartographic Challenges: movement, participation, risk*, Bergamo, 23-24 aprile 2009 - Università degli Studi di Bergamo - Université Laval Québec - Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne - CODATA-Germany. Titolo della relazione: *Stratigrafie del presente. Cartografie orientate al progetto architettonico del territorio*.
- **Partecipazione** al Séminaire de recherche (Master et Doctorat) *Vers la ville musée? Gérer le patrimoine dans la ville contemporaine*, Université de Paris X, Nanterre-La Défense, 11 dicembre 2009, Formation de recherche « Ville, Architecture, Urbanisme » - Laboratoire MOSAÏQUES, responsable Colette Vallat. Titolo della relazione: *La ville en fragments*
- **Partecipazione** (con Riccardo Palma) al Seminario e alla Mostra: *Sport, tempo libero e città* (a cura di Federico Acuto e Francesca Bonfante), Milano 26 gennaio 2010 - Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura Civile, Città di Sesto San Giovanni. Titolo del contributo: *Città d'acqua, fiumi di pietra*.
- **Partecipazione** (con Riccardo Palma) al XV Convegno Internazionale Interdisciplinare: *Il Wonderland nel mosaico paesistico-culturale. Idea, Immagini, Illusione*, Palmanova 16-17 settembre 2010 – Università degli Studi di Udine - IPSAPA/IPSALEM - Ecoistituto del Friuli Venezia Giulia. Titolo del contributo: *Lo stupore della lentezza. Ciclovie, infrastrutture e nuovi immaginari territoriali*. Contributo premiato con il Premio *Paesaggio Architettura Natura "Ardito Desio"*.
- **Partecipazione** (con Riccardo Palma e Noela Besenval) alle Giornate internazionali di studio *Abitare il futuro .... dopo Copenhagen*, Università di Napoli Federico II – DPUU – Dipartimento di Progettazione Urbana e Urbanistica, Napoli 13-14 dicembre 2010. Titolo del contributo: *Abitare gli strati. Per una topologia del territorio contemporaneo*.
- **Partecipazione** (con Riccardo Palma) alla XIV Conferenza Siu (Società Italiana degli Urbanisti), *Abitare l'Italia. Territori, economie, diseguaglianze*, Torino 24-25-26 marzo 2011. Titolo del contributo (scelto come *position paper*): *Geologia di una città per frammenti. Lo spazio pubblico e la memoria identitaria dei luoghi geografici*.

## Attività e compiti istituzionali

### 1. Attività interne e compiti istituzionali presso il Politecnico di Torino

- **Membro** del Collegio Docenti del Dottorato in Restauro e Conservazione dei Beni Architettonici e del Paesaggio del Politecnico di Torino dal 2003 al 2005
- **Membro** del Collegio dei Docenti del Dottorato in Rilievo e Rappresentazione, Restauro e Conservazione del Politecnico di Torino dal 2006 al 2007
- **Rappresentante** presso il CISDA (Centro Interdipartimentale Servizi per la Didattica di Architettura) del Dipartimento Casa-Città del Politecnico di Torino dal novembre 2007
- **Membro** del Dottorato in Beni Culturali del Politecnico di Torino dal 2008
- **Membro** del Senato Accademico del Politecnico di Torino dall'11 luglio 2012

### 2. Attività istituzionali presso il Dipartimento

- **Membro** eletto della Giunta del Dipartimento Casa-Città del Politecnico di Torino dal 2004 al 2010
- **Membro** della Commissione VQR del Dipartimento di Architettura e Design del Politecnico di Torino dal marzo 2012

### 3. Partecipazioni a Commissioni concorsuali

- **Membro** della Commissione per la Valutazione comparativa per n. 1 posto di Ricercatore universitario di ruolo, settore scientifico-disciplinare ICAR 19 – Restauro, Facoltà di Economia, Università degli Studi di Napoli “Parthenope” (Bando DR n. 174, 2 aprile 2003 pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 29, 11 aprile 2003 – Commissione Giudicatrice nominata con Decreto n. 398 del 31 luglio 2003, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale n. 64 del 19 agosto 2003: Presidente Prof. Giuseppe Cruciani Fabozzi; Prof. Maria Adriana Giusti; Segretario Arch. Chiara Occelli)
- **Membro** della Commissione per l'ammissione al Dottorato di Ricerca in Rilievo e Rappresentazione, Conservazione e Restauro del Politecnico di Torino, XXI Ciclo, D.R. n. 561, 28 luglio 2005; G.U. n. 64 del 12 agosto 2005 (Commissione giudicatrice: Prof. Bruno Astori, Prof. Anna Marotta, Arch. Chiara Occelli), 14 ottobre 2005
- **Membro** della Commissione per la Valutazione comparativa per n. 2 posti di Ricercatore universitario di ruolo, settore scientifico-disciplinare ICAR 19 – Restauro, Facoltà di Architettura Civile, Politecnico di Milano (Bando Decreto n. 23, 3 marzo 2006 pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 20 - 4<sup>a</sup> serie speciale, 14 marzo 2006 - Commissione Giudicatrice nominata con D.R. n. 87 del 13 luglio 2006, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale n. 60 del 8 agosto 2006: Presidente Prof. Maurizio Boriani; Prof. Luigi Marino; Segretario Arch. Chiara Occelli)
- **Membro** della Commissione per la Valutazione comparativa per n. 2 posti di Ricercatore universitario di ruolo, settore scientifico-disciplinare ICAR 19 – Restauro, Facoltà di Architettura e Società, Politecnico di Milano (Bando pubblicato nella Gazzetta Ufficiale n. 21, 14 marzo 2008 - Commissione Giudicatrice: Presidente Prof. Amedeo Bellini; Prof. Renata Picone; Arch. Chiara Occelli)
- **Membro** della Commissione per l'attribuzione di n. 1 Assegno di Ricerca “Post Dottorale” SSD ICAR09 – Tecnica delle Costruzioni - *Materiali e metodologie innovative nelle costruzioni civili e industriali* (Commissione giudicatrice: Prof. Donato Sabia; Arch. Mario Sassone; Arch. Chiara Occelli), Dipartimento di Ingegneria Strutturale, Politecnico di Torino, 26 luglio 2011

- **Membro** della Commissione per l'esame finale del Dottorato in Beni Culturali (Restauro) del Politecnico di Torino, D.R. 48 del 5 marzo 2012 (Commissione giudicatrice: Prof. Gianfranco Pertot, Arch. Antonella Cangelosi, Arch. Chiara Occelli), 4 giugno 2012

- **Membro** della Commissione per l'assegnazione di n. 1 Assegno di Ricerca "Post Dottorale" SSD GEO–Geografia Economica-Politica - *Politiche urbane e innovazione; il ruolo della città intelligente nelle trasformazioni urbane; ricadute della crisi economico finanziaria in ambito urbano*, (Commissione giudicatrice: Prof. Carlo Salone; Arch. Marco Santangelo; Arch. Chiara Occelli), Dipartimento Interateneo di Scienze, progetto e politiche del territorio, Politecnico di Torino, 29 ottobre 2012

### 1. Attività didattiche di I e II livello – Politecnico di Torino

- **Cultore della materia** nel corso di *Teoria e Storia del Restauro / Restauro Architettonico* e nel *Laboratorio di Restauro architettonico* tenuti dal Prof. Luciano Re, Facoltà di Architettura, A.A. 1992-1993; 1993-1994; 1994-1995; 1995-1996; 1996-1997; 1997-1998
- **Titolare (a titolo gratuito)** del Corso di *Teorie del restauro*, Facoltà di Architettura, A.A. 1996-1997
- **Titolare** del Modulo di *Restauro* nel *Laboratorio di Progettazione 4* (prof. Elena Tamagno), Facoltà di Architettura, A.A. 1998-1999
- **Docente** nel *Laboratorio di Sintesi Finale* (Prof. Mario Dalla Costa), Facoltà di Architettura, A.A. 1998-1999
- **Titolare** del Corso di *Teorie e Storia del Restauro*, Facoltà di Architettura, A.A. 1999-2000
- **Titolare** del Laboratorio di Restauro, Facoltà di Architettura, A.A. 1999-2000
- **Titolare** del Laboratorio di Sintesi Finale, Facoltà di Architettura, A.A. 1999-2000
- **Titolare** del Corso di *Istituzioni di Restauro*, Facoltà di Architettura 1, Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura, A.A. 2000-2001; 2001-2002; 2002-2003; 2003-2004; 2004-2005; 2005-2006; 2006-2007; 2007-2008; 2009-2010
- **Titolare** di *Restauro* nel *Laboratorio Architettura/Restauro*, Facoltà di Architettura 1, Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura, A.A. 2000-2001; 2001-2002; 2002-2003; 2003-2004; 2004-2005; 2005-2006; 2006-2007; 2007-2008; 2008-2009
- **Titolare** del Corso di *Restauro*, Facoltà di Architettura 1, Laurea Specialistica in Architettura (Costruzione), A.A. 2000-2001; 2001-2002; 2002-2003; 2003-2004; 2004-2005; 2005-2006; 2006-2007; 2007-2008; 2008-2009
- **Titolare** di *Restauro* nell'Unità di Progetto "Cura del Patrimonio", Facoltà di Architettura 1, Laurea Specialistica in Architettura (Costruzione), A.A. 2000-2001; 2001-2002; 2002-2003; 2003-2004; 2004-2005; 2005-2006; 2006-2007; 2007-2008; 2008-2009; 2009-2010
- **Titolare** di *Restauro* nel *Seminario Disciplinare in Storia e conservazione del Paesaggio*, Facoltà di Architettura 1, Laurea Specialistica in Architettura (Progettazione urbana e territoriale), A.A. 2000-2001; 2001-2002; 2002-2003; 2003-2004; 2004-2005; 2005-2006; 2006-2007
- **Titolare** di *Restauro* nel *Seminario Disciplinare in Architettura e conservazione di opere d'arte e infrastrutture nei territori fluviali*, Lauree Magistrali in Architettura (Costruzione) e in Architettura (Progettazione urbana e Territoriale), A.A. 2007-2008; 2008-2009; 2009-2010
- **Titolare** del Corso di *Restauro*, Facoltà 1, Laurea Magistrale in Architettura, Costruzione, Città, A.A. 2011-2012
- **Titolare** del Corso di *Restauro*, Dipartimento di Architettura e Design, Laurea Magistrale in Architettura, Costruzione, Città, A.A. 2012-2013
- **Titolare** di *Restauro* nell'Unità di Progetto "Architettura e forma costruttiva", Dipartimento di Architettura e Design, Laurea Magistrale in Architettura, Costruzione, Città, A.A. 2012-2013
- **Docente** dell'Alta Scuola Politecnica (ASP) per il progetto *E-Scape - New tools and new opportunities for the localization of Expo 2015 general interest services along the Canale Cavour, a backbone of the Milano-Torino urban region*, (resp. A. Rolando) A. A. 2010-2012-2013.
- **Docente** dell'Alta Scuola Politecnica (ASP) per il progetto *EXPerIA. Experiencing a Network of Places for EXPO2015*, (resp. A. Rolando) A. A. 2013-2014-2015



## 2. Attività didattiche di III livello

- **Responsabile scientifico e docente** (con A. Dameri e S. Gron) nel Corso di Eccellenza *Ignazio Gardella. Progettare con.*, Dottorati di Ricerca del Politecnico di Torino, A.A. 2004-2005
- **Titolare** del Corso di III Livello *Architetture del "moderno": metodi e esperienze internazionali di tutela e restauro* del Dottorato di Ricerca in Restauro e conservazione dei Beni Architettonici e del Paesaggio del Politecnico di Torino, A. A. 2005-2006
- **Titolare** del Corso di III Livello *L'architettura industriale e la città tra conservazione e progetto* del Dottorato di Ricerca in Rilievo e Rappresentazione, Restauro e Conservazione della Scuola di Dottorato del Politecnico di Torino, A.A. 2006-2007
- **Docente** di Restauro nel Master in *Conservazione, gestione e valorizzazione del patrimonio industriale* (Torino – Padova – Venezia - Napoli), A.A. 2004-2005
- **Docente** di Restauro nel Master Internazionale *Urban Wood. Wood based building design for sustainable urban development* (Politecnico di Torino, Vienna University of Technology, Dresden University of Technology), A.A. 2006-2007; 2007-2008; 2008-2009
- **Docente** invitato presso la Scuola di Specializzazione in *Storia, Analisi e Valutazione dei Beni Architettonici e Ambientali* del Politecnico di Torino, A.A. 2008-2009
- **Docente** invitato al *Séminaire de Master et de Doctorat*, Université Paris Ouest, Nanterre, La Défense, Parigi, novembre-dicembre 2009
- **Docente** invitato presso il Corso *Mestieri Reali*, Seminario dal titolo *Insedimenti e patrimonio rurale. Dalle indagini all'intervento*, Torino, 21 aprile 2010

## 3. Tesi

### Tesi di Dottorato di Ricerca

- De Marco Luisa, *L'autenticità della conservazione: idee, orizzonti, strumenti operativi*, Dottorato di Ricerca in Restauro e Conservazione dei Beni architettonici e del Paesaggio, Politecnico di Torino, Relatori L. Re, S. F. Musso, H. Stovel, C. Occelli, 1997
- Cerrocchi Barbara, *L'architettura del lavoro, dell'esperimento e dell'innovazione: lo sviluppo della rete dei canali nell'Inghilterra della rivoluzione industriale. La rivalutazione di un sistema di risorse a livello territoriale*, Dottorato di Ricerca in Restauro e Conservazione dei Beni Architettonici e del Paesaggio, Politecnico di Torino, Relatori L. Re, C. Occelli, 2005
- Noela Besenval, *Il Canale Cavour come corridoio della collettività*, Dottorato di Ricerca in Architettura e Progettazione Edilizia, Scuola di Dottorato del Politecnico di Torino, Relatori R. Palma, C. Occelli, 2013

### Tesi di Laurea di 2° livello in Architettura

- M.L. Avarino, *La Tonnara di Marzamemi: luogo di memoria da riqualificare e tutelare*, 17/12/2013. Relatori: C. Occelli, E. Romeo
- M. Nastos, *Rifunzionalizzazione della Villa della Fortuna (Galliate) nella prospettiva della ciclostrada del Canale Cavour*, 23/07/2013. Relatori: C. Occelli, R. Palma
- G. Parisi, *Progetto di restauro e rifunzionalizzazione del complesso di Vettignè (VC) nella prospettiva della ciclostrada del Canale Cavour*, 25/09/2012. Relatori: C. Occelli, R. Palma, M. Sassone
- M. Armando, M.C. Uricoechea, *La valorizzazione del patrimonio come occasione di sviluppo locale: il concorso di idee per il recupero della Rocca di Nogarole*, 20/12/2011. Relatori: P.A. Croset, F. Governa, C. Occelli
- F. Roletto, *Un ponte verde tra Carignano e Santena: progetto di rifunzionalizzazione del cementificio Italcementi nella prospettiva del parco fluviale del Po*, 20/12/2011. Relatori: C. Occelli, R. Palma, M. Sassone

- A. Gyoka, D. Lantrua, *Progetto di rifunzionalizzazione del sistema dei percorsi del Parco fluviale del Po a Carignano e della Borgata Tetti Faule*, 17/12/2010. Relatori: C. Occelli, R. Palma, M. Sassone;
- P. Rocca, *Cascina Fortepasso nella prospettiva del Parco Fluviale del Po Torinese. Progetto di rifunzionalizzazione*, 13/02/10. Relatori: C. Occelli, R. Palma, I. Ostellino
- S. Albis, M. Ferranti, *Riqualificazione del Parco del Meisino e della cascina della Filanda*, 13/07/09. Relatori: C. Occelli, R. Palma
- M. Becchio, G. Ceccarelli, *Borgo Cornalese: un progetto di riqualificazione nell'ambito del Parco Fluviale del Po tratto torinese*, 13/07/09. Relatori: C. Occelli, R. Palma
- M. Giannini, *Riqualificazione ecomuseale del complesso minerario di Cogne*, 10/02/2009. Relatori C. Occelli, C. Tosco
- G. Pallaro, *Storia e conservazione del paesaggio agrario: la pianura chierese meridionale*, 16/07/2007. Relatori C. Occelli, C. Tosco
- P. Borlizzi, *Il paesaggio agrario di Cavour: storia e conservazione*, 21/07/2006. Relatori C. Occelli, C. Tosco
- C. Ottino, *Il castello di Settimo Vittone e il suo territorio*, 21/07/2006. Relatori C. Occelli, C. Tosco

### **Tesi di laurea 1° livello in Scienze dell'Architettura**

- J. Spahic, Vijecnica, *La Biblioteca Nazionale della Bosnia Erzegovina: il restauro*, 27/02/2014, Relatore: C. Occelli
- F. Cacciatore, *Aspetti generali di contrasto all'umidità di risalita con particolare riguardo ai lavori di restauro eseguiti nell'antico complesso parrocchiale di Usseglio*, 28/02/2013. Relatore: C. Occelli
- A. Calzolaro, *Valorizzazione e restauro dell'Isolato di S. Teodoro a Torino*, 23/07/2013. Relatori: C. Occelli
- A. Puddinu, *Chiesa Cattedrale Maria Immacolata di Ozieri (arch. Gaetano Cima): valorizzazione e restauro*, 23/07/2013. Relatore: C. Occelli
- F. Strafella, *Il restauro partecipato di architetture religiose: Santa Maria di Casole a Copertino*, 25/09/2013. Relatore: C. Occelli
- D. Varvaro, *Il palazzo Ceriana-Racca a Torino: un caso di restauro e riuso del patrimonio edilizio*, 25/09/2013. Relatore: C. Occelli
- C. D'Agui, *Valorizzazione di un edificio fulcro: il castello di Palizzi*, 24/07/2012. Relatore C. Occelli
- D. Eramo, *Basilica Cattedrale Santa Maria Assunta di Gravina in Puglia. Analisi critica del restauro conservativo e del consolidamento strutturale*, 24/07/2012. Relatore C. Occelli
- M. Mezzano, *Il valore del territorio: il restauro del Borgo di Leri*, 25/09/2012. Relatore C. Occelli
- F. Puddu, *Analisi critica del restauro conservativo di palazzo Ottolenghi*, 24/07/2012. Relatore C. Occelli
- G. Andreadis, *Recupero del tempio antico di Hera a Samos*, 19/07/2011 Relatore L. Re, C. Occelli
- Gelsemio Danilo, *Restauro e progetto: l'intervento di Aurelio Galfetti per il Castelgrande di Bellinzona*, 19/07/2011 Relatore C. Occelli
- L. Graziani, *C'era una volta il Goldoni: il restauro di un teatro all'italiana*, 20/12/2011 Relatore
- F. Miacola, *Cohousing a Torino: un'opportunità di rigenerazione del patrimonio urbano e sociale*, 20/12/2011 Relatore C. Occelli
- A. Percivati, *Progettare per tutelare. La riscoperta di un capolavoro dimenticato: il castello di Miradolo*, 20/12/2011 Relatore C. Occelli
- D. Tosetto, *Edifici in terra cruda in Piemonte: un approccio per lo studio*, 09/03/2011 Relatori C. Occelli, M. Mattone
- J. Cartia, *La continuità di un cantiere: la Basilica Superiore del complesso del santuario di Oropa*, 12/07/2010, Relatori C. Occelli, M. Fantone
- C. Gerenich, *I luoghi della memoria*, 13/02/2010. Relatore C. Occelli
- L. Giaccone, *Gli interventi di restauro sul castello di Novello (CN). L'incontro con il progettista: problemi e tematiche della disciplina*, 15/09/2010 Relatore C. Occelli
- A. Pellicanò, *La sedimentazione della memoria: la casa del Pingone*, 13/02/2010 Relatore C. Occelli
- S. Piacenza, *La cittadella di Alessandria - la storia, il progetto e lo stato di conservazione*, 15/09/2010 Relatore C. Occelli
- S. Battezzati, *Conservazione dell'antico e progetto del nuovo. La Castiglia di Saluzzo*, 10/02/2009, Relatore C. Occelli

- F. Lopriore, *"Arca: un vascello che salva e naviga"*, 13/07/2009 Relatore C. Occelli
- V. Doro, *Cosa, perche', come: il teatro di Sagunto di Giorgio Grassi*, 08/02/2008, Relatore C. Occelli
- M. Franco, *Il campanile di Nole: analisi dei documenti del cantiere di restauro*, 19/09/2008, Relatore C. Occelli
- L. Banno, *Nuove tecnologie e rispetto dell'antico*, 17/07/2007, Relatore C. Occelli
- D. Carlisi, *I "giunti di discontinuita'" di Palazzo Madama in Torino*, 09/02/2007, Relatore C. Occelli
- E. Casale, *Il rapporto con l'antico*, 09/02/2007, Relatore C. Occelli
- C. Dujany, *La memoria e il progetto: il caso del castello di Ussel*, 09/02/2007, Relatore C. Occelli
- V. Menichetti, *Palazzo Bricherasio: analisi critica di un "restauro globale"*, 17/07/2007, Relatore C. Occelli
- F. Roletto, *Rapporto tra preesistente e progetto: il caso dell'ex lanificio Bona di Carignano*, 09/02/2007, Relatore C. Occelli
- F. Abastante, *Portfolio*, 21/12/2006, Relatore C. Occelli
- F. Aimar, *Le cicatrici urbane: analisi ed interventi*, 21/07/2006, Relatore C. Occelli
- S. Albis, *Portfolio*, 21/12/2006, Relatore C. Occelli
- A. Boscolo, *La salvaguardia dell'esistente nello sviluppo della citta' moderna*, 21/07/2006, Relatore C. Occelli
- B. Causarano, *Port folio - ciclo triennale. L'opera e il suo contesto*, 07/03/2006, Relatore C. Occelli
- B. Gerino, *Port-folio ciclo triennale. La memoria e il progetto*, 07/03/2006, Relatore C. Occelli
- M. Giannini, *Il rapporto con la preesistenza nel progetto di architettura*, 21/12/2006, Relatore C. Occelli
- G. Lombard, *Analisi di un restauro come strumento per il progetto*, 21/07/2006, Relatore C. Occelli
- C. Maserà, *Port folio - ciclo triennale. Progetto-contesto: "Casa Aurora" a Torino*, 07/03/2006, Relatore C. Occelli
- C. Mastrogiovanni, *Carlo Scarpa e Castelvechio*, 21/07/2006, Relatore C. Occelli
- G. Murano, *Port folio - ciclo triennale. Il riuso della archeologia industriale ad uso abitativo - il loft*, 07/03/2006, Relatore C. Occelli
- F. Pozzati, *Port folio - ciclo triennale. Preesistenza e innovazione: il recupero delle aree ex Moi e Spina 3 in occasione di Torino 2006*, 07/03/2006, Relatore C. Occelli
- V. Rosso, *Ex-officine Savigliano. Un esempio di riqualificazione e riutilizzo di un complesso industriale*, 21/12/2006, Relatore C. Occelli
- M. Stagnoli, *Port folio - ciclo triennale. Dialogo tra restauro e progetto*, 07/03/2006, Relatore C. Occelli
- U. Torsello, *Port folio - ciclo triennale. Dai "centri storici" alle tematiche del restauro urbano: appunti sul futuro della citta' esistente*, 07/03/2006, Relatore C. Occelli
- S. Vacchetta, *Progetto e riqualificazione di spazi pubblici*, 22/09/2006, Relatore C. Occelli
- P. Arvat, *Port folio - ciclo triennale. Avvicinamento al progetto di restauro*, 23/09/2005, Relatore C. Occelli
- C. Bertino, *Port folio - ciclo triennale. Il dialogo tra gli edifici*, 19/12/2005, Relatore C. Occelli
- A. Capozzi, *Port folio - ciclo triennale. Il suolo come preesistenza*, 19/12/2005, Relatore C. Occelli
- D. Chiappetta, *Portfolio - laurea di primo livello. Indagine critica dello stato di conservazione del Liberty in Torino*, 19/12/2005, Relatori L. Re, C. Occelli
- Fiore Gianluca, *Portfolio - ciclo triennale. Dibattito tra antico e nuovo*, 23/09/2005, Relatore C. Occelli
- S. Longo, *Port folio - ciclo triennale. Comunicare l'architettura e architettura comunicante*, 23/09/2005, Relatore C. Occelli
- C. Mondino, *Portfolio - laurea di primo livello. Tra torino e Barcellona: Porta Palazzo e il Raval*, 19/12/2005, Relatore C. Occelli
- R. Montelli, *Port folio - ciclo triennale. Dialoghi tra contesto e progetto*, 07/03/2005, Relatore C. Occelli
- S. Scanavino, *Port folio - ciclo triennale. La preesistenza: vincolo e stimolo alla progettazione*, 18/07/2005, Relatore C. Occelli
- F. Tiri, *Portfolio - laurea di primo livello. Memoria ed invenzione*, 18/07/2005, Relatore C. Occelli
- L. Turcotti, *Portfolio - ciclo triennale. Considerazioni sui paesaggi in verticale - il caso della Valle d'Aosta*, 23/09/2005, Relatori C. Occelli, A. De Rossi

- A. Verde, *Portfolio - laurea di primo livello. Gigantesche conchiglie svuotate: la dismissione industriale*, 18/07/2005, Relatore C. Occeili
- M. Augeri, *Port folio - ciclo triennale. Progettare il cambiamento -percorsi di riqualificazione urbana e riutilizzo delle aree industriali dismesse*, 20/12/2004, Relatore C. Occeili
- S. Avataneo, *Port folio - ciclo triennale*, 20/12/2004, Relatore C. Occeili
- E. Barosso, *Port folio -laurea di primo livello*, 20/09/2004, Relatore C. Occeili
- M. Briscione, *Port-folio laurea di I livello*, 20/09/2004, Relatore C. Occeili
- S. Croce, *Portfolio - laurea di primo livello. "Progettare il cambiamento". Percorsi di riqualificazione urbana e di riutilizzo di aree industriali dismesse*, 20/12/2004, Relatore C. Occeili
- S. F. Dalbard, *Port folio - laurea di primo livello. Riuso e normativa*, 20/09/2004, Relatore C. Occeili
- C. Niada, *Port folio - ciclo triennale - Progetto e storia*, 20/12/2004, Relatore C. Occeili
- F. Nicolosi, *Port folio - laurea di primo livello . "Il progetto e il contesto preesistente"*, 20/09/2004, Relatore C. Occeili
- E. Pistone, *Portfolio - laurea di I livello. Il rapporto tra il nuovo e le preesistenze*, 20/12/2004, Relatore C. Occeili
- C. Ripamonti, *Portfolio - laurea di primo livello. "Riusare per valorizzare"*, 20/12/2004, Relatore C. Occeili
- A. Vozzo, *Port folio - ciclo triennale. La facciata: l'espressione dell'architettura*, 20/12/2004, Relatore C. Occeili
- S. Barchiesi, *Portfolio. Un percorso attraverso fabbriche dimenticate*, 23/07/2003, Relatore C. Occeili
- M. Bocchino, *Port-folio ciclo triennale. Revisione critica del percorso formativo*, 27/10/2003, Relatore C. Occeili
- P. Borio, *Port-folio ciclo triennale "Andare per racconti"*, 27/10/2003, Relatore C. Occeili
- P. Borlizzi, *Port-folio ciclo triennale. Lettura critica del percorso formativo. Il ruolo della materia*, 20/12/2003, Relatore C. Occeili
- V. Ciocchetti, *Portfolio - ciclo triennale. La conservazione delle architetture industriali: il restauro del calcestruzzo armato*, 27/10/2003, Relatore C. Occeili

#### **Tesi di Laurea ordinamento previgente il D.M. 509/99**

- E. Callorio, *Conservazione e riuso del Palazzo Marchesale di Arnesano (LE). Il museo e la rappresentazione del territorio*, 16/07/2007. Relatori C. Occeili, R. Palma

2006

- N. Besenval, *Conservazione e rifunzionalizzazione della Casaforte di Neran. Ecomuseo e architettura geografica*, 06/03/2006. Relatori C. Occeili, R. Palma
- A. Iuorio, *Restauro e progetto: il museo archeologico dell'antica Volcei*, 06/03/2006, Relatore C. Occeili
- P. Pastore, I. Raimondo, *"La chiesa vecchia " di San Maurizio Canavese: analisi stratigrafica delle murature e analisi critica dell'ultimo restauro*, 22/09/2006, Relatori C. Occeili, C. Tosco
- G. Solinas, G. Tartaglione, *Conservazione e riuso dell'ex-convento dei cappuccini a Ploaghe. La rappresentazione del territorio nel progetto del museo*, 22/09/2006, Relatori C. Occeili, R. Palma
- L. Audagnotti, A. Bertelle, *Architettura sacra sulla collina morenica tra la Val di Susa e la Val Sangone. La parrocchia di San Giorgio - Reano (TO)*, 23/09/2005, Relatori M. Trisciunglio, C. Occeili
- D. Bisio, *Gli interventi di restauro postbellici sulle chiese della città di Torino*, 19/07/2005, Relatore C. Occeili
- M. Boccardo, *Il castello di Priola e il suo territorio: storia, restauro e valorizzazione*, 23/09/2005, Relatori C. Tosco, C. Occeili
- C. Cattaneo, A. De Santi, *La chiesa di Santa Maria di Castelvecchio a Mongrando: indagini storiche e ipotesi di restauro*, 19/07/2005, Relatori C. Tosco, C. Occeili
- M. Ellena, *Analisi, studio e catalogazione dei beni culturali nel territorio di Cumiana*, 20/12/2005, Relatori C. Tosco, C. Occeili
- F. Gisolo, *Istituto salesiano San Filippo Neri di Lanzo Torinese: restauro conservativo e validazione strutturale*, 07/03/2005, Relatori C. Occeili, W. Ceretto
- A. Loffredo, *Lo sviluppo sostenibile insulare: il caso studio Kastellorizo*, 11/07/2005, Relatori P. Tosoni, C. Occeili

- R. Moroni, *La conservazione delle stratificazioni. Dall'architettura sacra a quella civile: la chiesa di San Giovanni vecchio a Bra*, 07/03/2005, Relatore C. Occelli
- A. Vaira, *La conservazione del moderno: il villaggio operaio di Villar Perosa*, 07/03/2005, Relatori L. Re, C. Occelli
- C. Vaschetti, *Progetto di conservazione e riuso di un'architettura rurale nei borghi dell'alto monferrato acquese*, 20/12/2005, Relatore C. Occelli
- F. Allais, C. Castiglioni, *Il castello abbaziale e il territorio di Sangano*, 19/07/2004, Relatori C. Tosco, C. Occelli
- M. Camino, *San Giorgio a Chieri: storia e interventi di restauro dal '700 ai giorni nostri*, 05/03/2004, Relatore C. Occelli
- M. Franciscono, D. Staffa, *Il ricetto di Magnano: analisi storica e prospettive di restauro*, 21/12/2004, Relatori C. Tosco, C. Occelli
- D. Gurzi, *La conservazione del complesso di San Giacomo a Tavernette*, 05/03/2004, Relatori C. Occelli, J. Tulliani, C. Tosco
- S. Marietta Aleina Tondin, *Villa Broglia a Ceres: analisi dello stato di conservazione e progetto di riuso*, 21/12/2004, Relatori C. Occelli, L. Re
- A. Raso, E. Trussoni, *La chiesa di San Giorgio di Piosasco: tra storia e conservazione*, 21/12/2004, Relatori C. Tosco, C. Occelli
- N. Di Fonso, A. Fanelli, A. Fenoglio, *Priletto soprano: conservazione e rifunzionalizzazione di una borgata nelle Langhe*, 25/10/2003, Relatori M. Foti, C. Occelli, G. Giordano
- B. Scifo, *La pietra tradizionale dell'architettura Iblea: ipotesi di conservazione e restauro del Palazzo Zacco a Ragusa*, 08/07/2003, Relatori A. Negro, C. Occelli
- M. Beltramo, E. Blengino, *Palazzo La Tour in Costigliole Saluzzo: problemi di conservazione*, 25/10/2002, Relatori G. Pistone, C. Occelli
- A. Cavalchino, F.S. De Leo, *Il restauro di necessita': le alluvioni del Po nel vercellese. Il caso della chiesa di S.Caterina d'Alessandria a Trino Vercellese*, 26/10/2002, Relatori C. Occelli, C. Tosco
- L. Danna, *Problemi statici della canonica rinascimentale di Villanova Solaro (CN): diagnosi ed ipotesi di consolidamento*, 20/12/2002, Relatori G. Pistone, C. Occelli
- E. Pollo, *La chiesa di S.Martino a Vicolungo (NO): analisi stratigrafica delle murature e ipotesi di restauro*, 11/07/2002, Relatori C. Tosco, C. Occelli
- E. Torre, *La villa il Capriglio sulla collina torinese: progetto di conservazione*, 11/07/2002, Relatore C. Occelli
- S. Bricarelli, *Storia e ipotesi di conservazione del castello di Monale d'Asti*, 22/02/2001, Relatore C. Bartolozzi, C. Occelli
- P. Chiaramonte, *La rete di centrali idroelettriche della Valle d'Aosta (1914-1953). Ipotesi di conservazione della centrale di Issolaz (arch. Giovanni Muzio)*, 18/07/2001, Relatori L. Re, C. Occelli
- M. Bertone, E. Rivadossi, *La Pieve di S. M. Assunta a Fabbrica Curone*, 18/10/2000, Relatore C. Occelli
- A. Coppola, M. Ciravegna, *Analisi del degrado e ipotesi di consolidamento di Palazzo Marini a Borgofranco d'Ivrea*, 17/10/2000, Relatore C. Occelli, M. Cametti
- K. Lupo, S. Savio, *La residenza e il giardino di villa Carpeneto a La Loggia: ipotesi di conservazione e restauro*, 24/02/2000, Relatori C. Bartolozzi, C. Occelli
- A. Bussi, *L'intervento negli ambienti umidi. Prevenzione e tecniche di risanamento. Il ca-so dell'ex gil di O. Aloisio ad Asti*, 16/07/1999, Relatori A. Negro, C. Occelli
- G.L. Castorino, M. Savio, *Convento di S.Francesco a Luserna S.Giovanni. Analisi storica del degrado e dei dissesti*, 17/02/1999, Relatori M. Cametti, C. Occelli
- P. Terrando, *La ricostruzione nella ex Jugoslavia*, 17/10/1998 Relatori L. Re, C. Occelli
- T. Marzi, E. Gubetti, *Restaurare il moderno : alcune opere di Alvar Aalto*, 15/12/1999, Relatori C. Bertolini, L. Re, C. Occelli
- B. Massobrio, C. Terzi, *Villa Gualino: dall'idea di Riccardo Gualino al progetto della Regione Piemonte*, 20/02/1999, Relatore L. Palmucci, C. Occelli
- D. Campanale, R. Pregno, *Analisi dei dissesti strutturali e del degrado dell'edificio Cantine Savoia o casa del Beato Umberto sito in Avigliana*, 14/10/1998, Relatore M. Cametti, C. Occelli

- E. Boccalon, *L'architettura degli anni Cinquanta con rivestimento in piastrelle*, 17/10/1997, Relatori L. Re, L. Stafferi, C. Occelli
- S. Aimo, D. Soave, *Le opere d'arte della linea ferroviaria Biella-Novara*, 17/10/1997, Relatori L. Re, A. Negro, C. Occelli
- B. Davio, *La conservazione dell'architettura moderna. Gardella ad Alessandria*, 21/02/1997, Relatori L. Re, C. Occelli

#### 4. Altre attività didattiche

- **Lezione** di aggiornamento per Insegnanti delle Scuole Medie Superiori dal titolo *L'architettura torinese tra fine Ottocento e primi Novecento: sventramenti e sostituzioni nel centro storico*, Provveditorato agli Studi, Torino, 16 dicembre 1996
- **Tutor** presso il Campus post universitario in Diagnosi e terapie dei dissesti statici (a cura del Ing. G. Tosti), Città di Saluzzo (CN), 1-31 ottobre 1997

### Pubblicazioni

#### 1. Monografie

- C. Occelli, R. Palma, M. Sassone, *La ciclostrada del Canale Cavour. Una via a bassa velocità tra Torino e Milano*, arabAFenice, Boves (CN), 2012

#### 2. Saggi su opere collettive

- C. Occelli, *La sede della Federazione Fascista Agricoltori a Cuneo*. Arch. Carlo Mollino, in A. Artioli, C.G. Borellini (a cura di), *Giuseppe Terragni. Materiali per comprendere Terragni e il suo tempo*, Betagamma Edizioni, Viterbo 1993, pp. 8-14 ISBN: 8886210043.
- C. Occelli, *La conservazione del "moderno". Aspetti teorici e alcuni problemi tecnologici*, in M.G. Vinardi, L. Re (a cura di), *La vocazione dell'esistente. 11 Tesi di Restauro Architettonico e Teoria del Restauro*, Celid, Torino 1993, pp. 89-99. ISBN: 8876611770.
- C. Occelli, *I cortili a Torino: una realtà dimenticata*, in D. Lanzardo (a cura di), *Il grande libro dei cortili a Torino*, Lindau, Torino 1996, pp. 15-17, ISBN: 887180158X.
- C. Occelli, *Il rapporto con l'antico*, in P. Cavanna, P. Costantini (a cura di), *Mario Gabinio. Dal paesaggio alla forma. Fotografie 1890-1938*, Umberto Allemandi & C., Torino, 1996, pp. 243-253. ISBN: 8842206865.
- C. Occelli, *Gli anni venti e trenta*, in P. Cavanna, P. Costantini (a cura di), *Mario Gabinio. Dal paesaggio alla forma. Fotografie 1890-1938*. (pp. 253-263), Umberto Allemandi & C., Torino 1996, ISBN: 884220686.
- C. Occelli, *Piazza San Carlo*, in M.G. Vinardi (a cura di), *Danni di guerra a Torino: distruzioni e ricostruzione dell'immagine nel centro della città*, Celid, Torino 1997, ISBN: 8876612947.
- C. Occelli, *La sede del Collegio: conservazione e ampliamenti tra la fine del Settecento e l'inizio del Novecento*. In C. Bertolotto (a cura di), *Il Real Collegio e i Barnabiti a Moncalieri. Educazione e custodia delle memorie* Celid, Torino 1997, pp. 29-50. ISBN: 8876613005.
- C. Occelli, *La chiesa di San Francesco di Moncalieri: la sostituzione di una preesistenza*, in C. Bertolotto (a cura di), *Il Real collegio e i Barnabiti a Moncalieri. Educazione e custodia delle memorie*, Celid, Torino 1997, pp. 203-208. ISBN: 8876613005.
- C. Occelli, *"L'Architettura Italiana" 1905-1943. I luoghi del presente attraverso le pagine di una rivista torinese*, in A. Dameri, S. Poletto (a cura di), *Progettare la conoscenza. Un dottorato per i Beni Culturali*, Celid, Torino, 1998, pp. 47-50. ISBN: 8876613331

- C. Occelli, *Il problema della rifunzionalizzazione nel progetto di restauro*, in *De venustate et firmitate. Scritti per Mario Dalla Costa*, Celid, Torino 2002, pp. 60-67. ISBN: 8876614958
- C. Occelli, *I cortili di Torino. Una realtà dimenticata. Turin's courtyards: a forgotten world*, in D. Lanzardo (a cura di), *Il grande libro dei cortili di Torino-The big book of courtyards in Turin*, Lindau, Torino 2002, pp. 23-29. ISBN: 8871804333
- C. Occelli, R. Palma, M. Triscioglio, *Per una didattica politecnica nel Corso di Laurea in Scienze dell'Architettura*, in G. Durbiano e S. Pace (a cura di), *Tre anni dopo. Il corso di studi in Scienze dell'architettura ridiscute il proprio progetto formativo*, Celid, Torino 2004, pp. 100-109. ISBN: 8876616144
- C. Occelli, *Il restauro architettonico: breve excursus tra teorie e prassi*, in E. Romeo (a cura di) *Il monumento e la sua conservazione. Note sulla metodologia del progetto di restauro*, Celid, Torino 2004, pp. 59-72. ISBN: 8876616446
- C. Occelli, *Il restauro del moderno o la conservazione dell'architettura nuova?*, in E. Romeo (a cura di), *Il monumento e la sua conservazione. Note sulla metodologia del progetto di conservazione*, Celid, Torino 2004, pp. 121-136. ISBN: 8876616446.
- C. Occelli, *I luoghi e la memoria: le mura urbiche*, in M. Dalla Costa (a cura di), *Problematiche del restauro della città. Alba Chieri e Mondovì: materiali metodologici per la ricerca*, Celid, Torino 2004, pp. 66-71. ISBN: 887661608X
- C. Occelli, *Il bastione del Salice di Fossano: una pre-esistenza scomoda*, in M.A. Giusti (a cura di), *Le mura di Lucca, dal restauro alla manutenzione programmata*, Alinea, Firenze 2005, pp. 295-320. ISBN/ISSN: 8881253682
- C. Occelli, *I "restauri" all'abbazia di Casanova: aggiunte, modificazioni, sostituzioni e cancellazioni. Interventi sulle fabbriche dal Seicento al Novecento*, in R. Comba, P. Grillo (a cura di), *Santa Maria di Casanova. Un'abbazia cistercense fra i marchesi di Saluzzo e il mondo dei comuni. Casanova (Torino)*, Società per gli studi storici, archeologici e artistici della Provincia di Cuneo, Cuneo 2006, pp. 229-241
- C. Occelli, *La rappresentazione del territorio come progetto di conservazione del paesaggio*, in C. Roggero, E. Dellapiana, G. Montanari (a cura di) *Il patrimonio architettonico e ambientale. Scritti per Micaela Viglino Davico*, Celid, Torino 2007, pp. 266-269. ISBN: 9788876617416
- C. Occelli, *Il piano per la Valle d'Aosta, 1936: l'equilibrio difficile tra conservazione e demolizione*, in M. Giambruno (a cura di), *Per una storia del Restauro Urbano. Piani, strumenti e progetti per i Centri storici*. Città Studi Edizioni, Milano 2007, pp. 53-66. ISBN: 9788825173086
- C. Occelli, *Il monastero di Rivalta. L'architettura come narrazione impossibile*, in R. Comba, L. Patria (a cura di), *L'abbazia di Rivalta di Torino nella storia monastica europea, Atti del convegno internazionale. Rivalta (Torino). 6-7-8 ottobre 2006*, Società per gli studi storici, archeologici e artistici della Provincia di Cuneo, Cuneo 2007, pp. 619-634
- C. Occelli, *Nuovo VS antico. Riflessioni intorno al tema della memoria*, in E. Vassallo, A. Ferlenga, F. Schellino (a cura di), *Antico e Nuovo. Architetture e Architettura*, Il Poligrafo, Padova 2007, pp. 965-974. ISBN/ISSN: 9788871155326
- C. Occelli, *Fabrica urbis. Il restauro come progetto di architettura*, in C. Ronchetta, M. Triscioglio (a cura di), *Progettare per il patrimonio industriale*, Celid, Torino 2008, pp. 148-153. ISBN: 9788876617904
- C. Occelli, *Architettura e cemento armato. Desiderio e realtà da E. E. Viollet-le-Duc a P. L. Nervi*, in R. Ientile (a cura di), *Architetture in cemento armato. Orientamenti per la conservazione*, Franco Angeli, Milano 2008, pp. 428-436. ISBN: 9788898861
- C. Occelli, R. Palma, *Architetture geografiche. Memoria dell'antico e rappresentazione del territorio nel progetto dell'Ecomuseo*, in A. Marotta (a cura di), «Qualità dell'architettura, qualità della vita», Celid, Torino 2008, pp. 251-256 ISBN: 9788876617898.
- C. Occelli, R. Palma, *La memoire architecturale du paysage culturel. «Architecture géographique» et projet d'Ecomusée*, in EURAU'08 Cultural Landscape, Paisaje Cultural. Paysage Cultural. Cultural Landscape. 4th

European Symposium on Research in Architecture and Urban Design, Madrid. 16-19/01/2008, Ministerio de Fomento – Universidad Politécnica de Madrid, Madrid 2008, ISBN/ISSN: 9788477904595 (CD-Rom).

- C. Occeili, *L'architettura dei laboratori di progettazione in Italia*, in S. Gron, R. Palma, (a cura di), *Mono/Multi/Inter. Un'indagine sul ruolo delle discipline nei Laboratori di Progettazione Architettonica in Italia*, Politecnico di Torino, Torino 2009, pp. 58-63, ISBN: 9788882020279
- C. Occeili, R. Palma, N. Besenval, *Abitare gli strati. Per una topologia del territorio contemporaneo*, in Aa.Vv., «Abitare il futuro ... dopo Copenhagen», Atti delle Giornate internazionali di studio, Università Federico II di Napoli – Dipartimento di Progettazione Urbana e Urbanistica, Napoli 13-14 dicembre 2010, CLEAN, Napoli 2010. ISBN:
- C. Occeili, R. Palma, *Città d'acqua, fiumi di pietra: progetti insediativi per il parco fluviale del Po tratto torinese*, in E. Prandi (a cura di), «Community/Architecture. 57 contributions from International research», Festival Architettura Edizioni, Parma 2010, pp. 144-147. ISBN: 8889739142
- C. Occeili, *Continuità della cultura nel progetto di architettura*, in S. Casiello, A. Pane, V. Russo (a cura di), *Roberto Pane tra storia e restauro. Architettura, città, paesaggio*, Marsilio Editori, Venezia 2010, pp. 256-260. ISBN: 978883170633
- C. Occeili, R. Palma, *Geologia di una città per frammenti. Lo spazio pubblico e la memoria identitaria dei luoghi geografici*, in «XIV Conferenza Nazionale Società Italiana degli Urbanisti, Abitare l'Italia. Territori, Economie, Disuguaglianze», Torino 2011
- C. Occeili, R. Palma, *Tempo libero, luoghi ritrovati: una città d'acqua lungo il Po*, in F. Acuto, F. Bonfante (a cura di), «Sport, città e tempo libero. Un'ipotesi di lavoro», Maggioli, Santarcangelo di Romagna 2011, pp. 125-136. ISBN: 9788838760985
- A. Chiolerio, C. Mele, C. Occeili, L. Pacelli, G. Ramunno, *Il mondo è fuori?*, in B. Maida (a cura di), *Senti che bel rumore. Un anno di lotta per l'Università pubblica*, aAccademia University Press, Torino 2011, pp. 111-123. ISBN: 9788897523017
- C. Occeili, *Un castello, mille castelli. L'importanza delle cose nel progetto di restauro*, in G. Croci, *Conservazione e restauro strutturale dei beni architettonici*, Città Studi, Novara 2012, pp. 395-422. ISBN: 9788825173758

### 3. Articoli su rivista

- C. Occeili, *Il restauro dell'antico Palazzo Comunale di Saluzzo: metaforicità dell'identità*, in "TEMA. Tempo, Materia, Architettura", n. 2, 2001, pp. 54-67
- C. Occeili, *Le mura urbane tra dimenticanza e decontestualizzazione: il caso del bastione del Salice di Fossano*, in "TEMA. Tempo, Materia, Architettura", Dossier Cantieri, 2004, pp. 64-75.
- C. Occeili, R. Palma, *Architetture geografiche e invenzione architettonica del territorio. Restauro e progetto degli insediamenti rurali lungo il terrazzo fluviale del Po torinese*, in "ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO", n. 20, 2009. Atti del Convegno "Univocità, Uniformità e Universalità nella identificazione del mosaico paesistico-culturale", Aquileia 18-19 sett. 2008 (CD-ROM).
- C. Occeili, R. Palma, *Restauro e progetto dell'area della presa del Canale Cavour a Chivasso*, in "EST SESIA. Problemi della pianura irrigua tra Sesia, Ticino e Po", n. 115, 2010, pp. 31-38.
- C. Occeili, R. Palma, *Lo stupore della lentezza. Ciclovie, infrastrutture e nuovi immaginari territoriali*, in "ARCHITETTURA DEL PAESAGGIO", n. 24, 2011, pp. 1-11.
- C. Occeili, R. Palma, *Lo stupore della lentezza. Ciclovie, infrastrutture e nuovi immaginari territoriali*, in "Agribusiness, Paesaggio & Ambiente", Vol. XIV, n. 3, 2011, pp. 228-236.
- C. Occeili, R. Palma, *L'invenzione del MiTo. Il futuro del Canale Cavour (1863-1866)*, "ANANKE", vol. 4, 2012, pp. 212-219



- C. Ocelli, R. Palma, *La ciclostrada del Canale Cavour. Una via a bassa velocità tra Torino e Milano*, "Piemonte Parchi. Rivista della Regione Piemonte", n. 216, 2012, pp. 14-15.
- C. Ocelli, *Lo specchio infranto. La centrale termoelettrica SIP (oggi Edipower) di Chivasso. Architetti Mario Passanti, Gino Levi Montalcini, Paolo Ceresa (1951-1954)*, "ANANKE", n. 71, 2014, pp. 19-29
- C. Ocelli, R. Palma, *Il Canale Cavour: una ciclostrada per l'Europa*, in "GA. Gazzetta Ambiente. Rivista sull'ambiente e il territorio", n. 2, 2014, pp. 67-87